

Приложение № 1
к Правилам приема в ГБПОУ г.
Москвы «Московская театральная
школа Олега Табакова»
на 2023-2024 уч. год

Приоритетность вступительных испытаний
(очная форма)

Образовательная программа	Приоритет №1	Приоритет №2	Приоритет № 3
Образовательная программа высшего образования по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», интегрированная с образовательной программой среднего общего образования	Творческое испытание	Профессиональное испытание	Собеседование*

** Собеседование – беседа с поступающими в свободной форме.*

Поступающим могут даваться другие индивидуальные творческие задания.

Разные формы творческих испытаний проводятся с целью выявления общего культурного уровня поступающего, его познаний в области отечественного и мирового театра, музыки, изобразительного искусства, кинематографа, для выявления психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии: целеустремленностью, выявлением интереса к театральному искусству, к общекультурным ценностям.